

E-COMMERCE

UN GRAN FIORIRE DI ABITI SEVENTIES. I PREZZI? DA 19,90 A 319 EURO!

TU STYLE

1 euro

7 NOVEMBRE 2016
SETTIMANALE
N. 45

PERSONAL
SHOPPER

SCEGLI IL TREND

- UNIFORM VS MIMETICO
- PELLICCIA VS PIUMONE
- KILT VS MINI
- ANIMALIER VS CHECK
- FIORI VS RIGHE
- CAPPА VS PONCHO



FITNESS

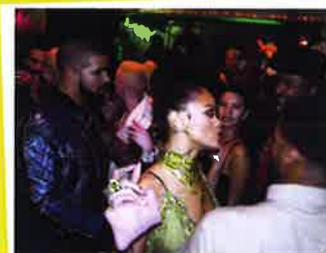
#TRAIN LIKE AN ANGEL
PER SFILARE CON VICTORIA'S SECRET
C'È DA SUDARE

HA UN FIDANZATO
CHE SI CHIAMA FEDEZ,
7 MILIONI DI FOLLOWER
E 22 MINUSCOLI
TATUAGGI



CHIARA FERRAGNI

➤ ZAYN MALIK
SENZA SEGRETI
ESCE LA SUA AUTOBIOGRAFIA



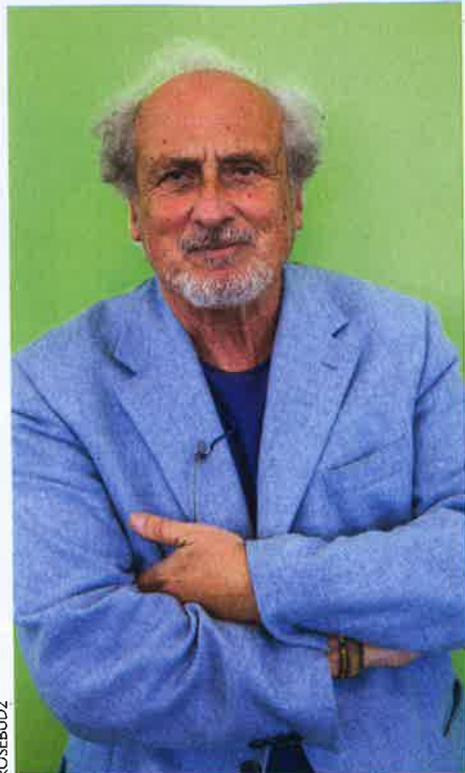
DI PASSAGGIO A LONDRA
O NEW YORK?
QUI FAI NOTTI FOLLI CON
RIHANNA, BELLA HADID,
ARIZONA MUSE

Make-up
inverno

IL NERO
VA SU TUTTO

GRUPPO MONDADORI





ROSEBUD2



Stefano Benni (69 anni), autore di *La bottiglia magica* (Rizzoli Lizard, pagg. 224, € 18; e-book € 9,99).

Odissea 3.0 con fumetti

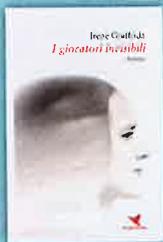
STEFANO BENNI TORNA CON LA BOTTIGLIA MAGICA: FAVOLA ILLUSTRATA D'AMORE, AMICIZIA E TRAVERSATE PER MARE

testo di Franco Capacchione

Pin Pinotto vive con il padre Jep. Un giorno trova una bottiglia sulla spiaggia con una richiesta d'aiuto: l'ha scritta Alina, ragazzina bionda e infelice, segregata in un college chiamato Villa Hapatia, località Diladalmar. Comincia così *La bottiglia magica* di Stefano Benni, romanzo arricchito da illustrazioni e fumetti di Luca Ralli e di Tambe. Il grande scrittore, umorista e sceneggiatore bolognese, autore di super libri come *Bar Sport* (il suo folgorante esordio, del 1976), *La compagnia dei Celestini* e *Comici spaventati guerrieri*, torna con una fiaba modernissima, che

segue il tentativo di fuga di Alina e il rocambolesco viaggio di Pin. Il ragazzo, romantico e parecchio concreto, vuole raggiungere e liberare la fanciulla, ma anche cercare fortuna. Affronterà molte avventure, compresa una traversata per mare con il gatto e la volpe nella parte degli scafisti. Tra i tanti fantastici personaggi ci sono anche il webgatto Mouse - micio geneticamente modificato - e ospiti d'onore come il Duca (sì, proprio David Bowie). Ritmo serrato, satira e immaginazione al potere per questo libro che è un nuovo inno alla libertà e alla disobbedienza. **T**

LO STRANO CASO DEL BELLO E DANNATO



I giocatori invisibili (Giovane Holden Edizioni, pagg. 208, € 14; e-book € 5,99) sono gli uomini che seducono e poi abbandonano, perché temono i sentimenti. Il modello e aspirante scrittore Guido, protagonista del romanzo di Irene Giuffrida, era così: bello e impossibile, capace solo di relazioni lampo. Capita a chi, come lui, ha subito traumi e abbandoni. A occuparsi del caso della sua misteriosa morte, a Torino, è il commissario Strano con la collega Viola. Bel giallo d'esordio sulle fragilità umane. (C.V.)

Spy story viennese

Celia ed Henry, agenti austriaci della CIA, sono colleghi e amanti. Finché un attentato terroristico a Vienna non li separa. Celia si licenzia, si trasferisce in California, si sposa e ha due figli. Henry resta nella capitale austriaca. Dopo cinque anni di silenzio decidono di rivedersi. *Le cena delle spie* di Steinhauer (definito l'erede di John le Carré) si svolge intorno a un tavolo: pagina dopo pagina si scopre che le intenzioni dei due sono lontane dal fare chiarezza su quello che andò storto il tragico giorno dell'attentato. A condurre il dialogo sono menzogna, astio e voglia di rivalsa. Presto il libro diventerà un film. (Carlotta Vissani)



La cena delle spie, di Olen Steinhauer (Piemme, pagg. 252, € 17,50; e-book € 9,99).

La reporter tuttofare

Corregge bozze e riscrive pezzi, ma prepara anche il tè per tutti i colleghi, occupandosi persino del lavaggio-tazze. *Il mio turno per il tè* è l'ultimo capitolo di una trilogia dedicata alle arti lavorative, scritta dalla pronipote di Charles Dickens: si narrano con ironia le peripezie di un'apprendista reporter (tanti i riferimenti alla vita dell'autrice) nella redazione di un settimanale di provincia, unica donna tra uomini diffidenti, misogini e di cattivo umore. Difficile per un animo brillante come il suo farsi strada in un ambiente statico e allergico alle novità. (C.V.)



Il mio turno per il tè, di Monica Dickens (Elliot, pagg. 243, € 17,50).